

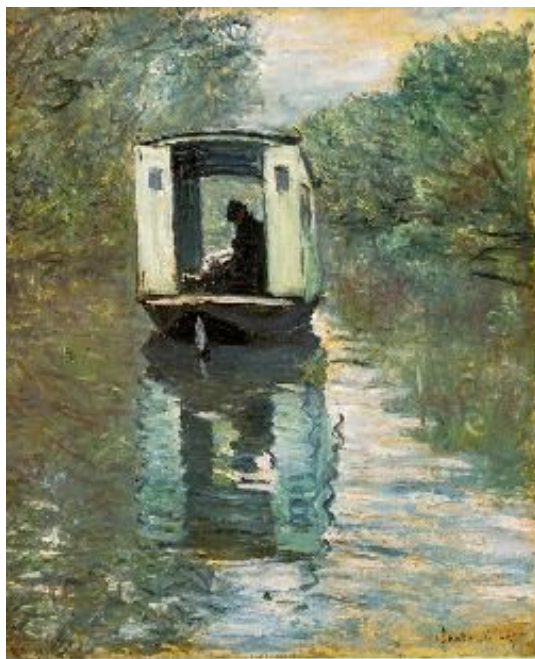
Esserti

Maria Grazia Vai

Poesie tratte dalla Silloge " ESSERTI " 2010

10 poesie

Scrivere



*Respiri d'alba e nebbia sugli specchi
Soffoca la voce sopra il fiume
che s' ascolta nei pensieri
in trasparenza, scorre lenta
tra la riva e i sassi*

*E trascinano le alghe
impigliate tra i canneti - e il cuore
Fiocchi di nuvole a dipingere il cielo
impresso lo sguardo di traverso,
cieco al tuo sentire*

*Occhi che s'asciugano i silenzi
rimasti appesi a un ramo.
Galleggiano senza meta*

*volteggiando tra le foglie
e il vento.*

- Sussurri nel fiato grigio di novembre -

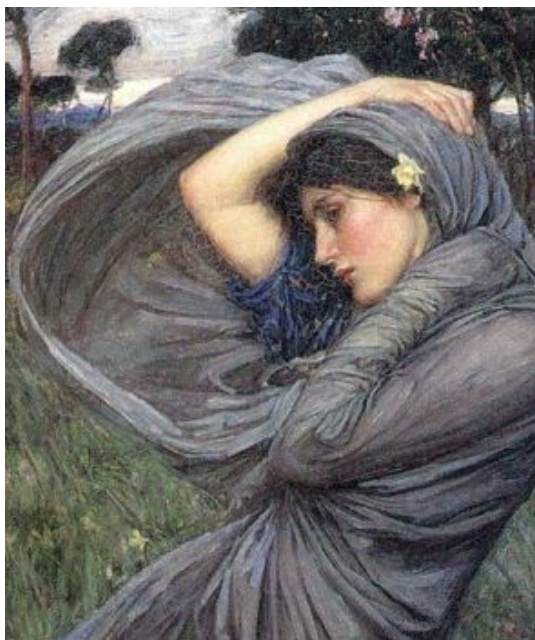
*E una lacrima si fonde
tra le risate e le colline
Tra i funghi e l'edera attorcigliata
sopra le rose*

*Non c'è più di lei il sorriso
a profumarti l'aria.
Solo un respiro,*

- e l'odore del caffè nella veranda -

Del frinir dei grilli

Amore (14/06/2010)



Pensieri come nuvole di scogliera
parole gonfie di vento e senza voce
L'inattesa carezza
che intreccia fili bianchi
tra i sandali e la rena

Melodie, il suono del mare
a lambire questo cielo
al di là del cielo
Ansima il vento.

S'incrina il silenzio del tempo
Si confonde tra le nebbie
Scompare
negli anfratti solitari del cuore

dove nascondo i segreti
dei gabbiani

Veli di tulle e di rugiada
imbiancano le spume e l'orizzonte
Mentre l'aurora spegne
l'ultimo luccicar di luna

Raccolgo
stelle marine in fondo al pozzo
Pensiero d'ambra e nostalgia
s'infrange sulla riva
del mio sentirti ancora

Mormora le sue note d'acqua
e non si placa
La mia tristezza diviene attesa
mentre scompaio
dietro i vetri umidi dei ricordi

Come d'estate
il frinir dei grilli
Ti colgo fiore con mani di spine
Perla nera,
t'ho incastonata al cuore.



*Ed è una danza
il non sentirsi più soli
Manipolarsi dentro con le parole*

*Ed il respiro è rantolio dei sensi
Il ventre
un calice che li contiene*

ma non li trattiene

*Ed è una danza
che ci comprende
questa incolmabile mancanza*

*Questa ignobile distanza
tra la tua mano
e le mie attese*

Danzano

*le mie sulle tue mani
E il ritmo scandisce fuochi
di candele accese*

e brace sul cuore

*Che mi dipinge
nuvola
per camminarti più vicino*

*Ed esserti luna
da sognare*

- ancora



E sono, istanti di cuore

Fugaci,
come un soffio di vento
che alimenta il respiro

Frammenti di te

E non sarà mai più
cielo,

fino a che il mio respiro
non avrà

dei tuoi occhi
- l'odore -

Nastri di vetro, e zucchero filato

Amore (28/04/2010)



Ed è all'alba

*quando ti sciogli tra i nodi del vento
e i sogni si piegano
alla voce del giorno*

che io ti penso

*e nel pensarti, muove una mano a disegnarti
come quando
eri l'alba e i tramonti*

*in un percorrere di fiato lasciato agli occhi
tra i ciottoli, le vene
e i marciapiedi della sera*

E mi manchi,

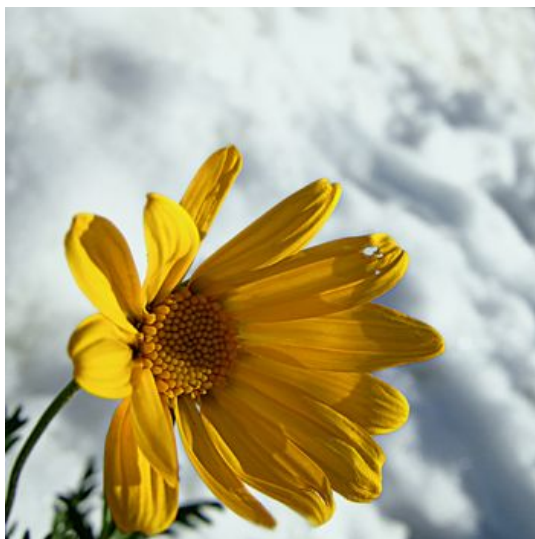
*mentre ti penso di altre mani a ricamarti i giorni
che nel dono l'attesa
ne farà eterno scrigno*

*e dell'amore che ho da darti e che non vuoi
ne farò stringhe
- di zucchero filato*

*per soffocarmi il fiato
e il cuore.*

Nel solaio delle stagioni andate

Natura (26/09/2010)



Nella danza malinconica d'ottobre
ondeggiano i ricordi dell'estate
- di polvere e coralli,
e dei con i e l'orograno
trattengono sapori sfilacciati.

C'è un pensiero ambrato in ogni cosa,
un petalo di luce
che infiamma gli occhi tristi dell'aurora.
E intreccia fili d'erba
tra i capelli nudi del mattino.

Li vedo dondolarsi
senza musica - e senza vento.
I primi fiori dell'autunno
risplendono sugli occhi stanchi,
tra colori spenti e abbandonati

come bambole dimenticate nei solai delle stagioni andate

Quasi inverno

Famiglia (31/10/2010)



Via da qui
sulla coda stretta di un'alba
e un tramonto negli occhi lunghi dell'inverno
Lontano,
il pensiero di te mi tocca le mani. Ancora,
come una foglia che danza e poi cade

*E cado anch'io
quando ti penso*

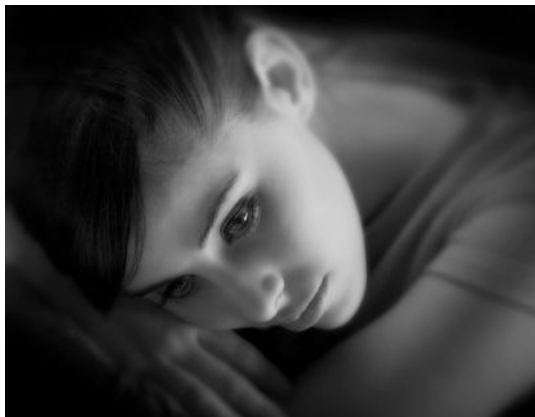
tra gli steli bruciati dal freddo
di questo esserti e sentirmi niente
Tra gli incroci dei legni
di questo fiore di vento e di neve
dove l'anima si nasconde e vive ancora

come non fosse mai stato vero
che ho vissuto anch'io
nei tuoi battiti d'amore, dentro te.

Lontano,
da qualche parte
c'è ancora un lembo di cuore sottile
un pensiero che sottovoce
mi cerca
camminando in silenzio sul cuore
anche se ancora stringo tra i denti
- accarezzandolo, il tuo nome.

Dalla tua costola sbucciata
nascerà nuova pelle.
Un sole nuovo, un altro Dio

*E fiori bianchi - che ancora non ho raccolto
culleranno i miei giorni e i tuoi figli.*



*E sei rumore lieve
sulle trasparenze delle cose
Nel battito che sfioro
e mi respira*

*Riaffiori sottovoce,
- scivolando
nel fiato di un sorriso*

*Dal bacio infreddolito
della pioggia,
sull'argine
di un cuore senza vento.*

*E' solo un breve istante
E già, ti amo.*



Pensieri effimeri
si sciolgono
dentro le brume
dei ricordi

E c'eravamo
ad inseguirci il fiato
tra le lasciate,
e il nascere di un fiore

Eravamo
nuvole
di ritorno
dal viaggio malinconico dell'inverno

E adesso che ti guardo,
e mi sei
- occhi sugli occhi -

adesso scivoli, dai polsi al cuore

Mentre s'ascolta l'orizzonte
farsi canto
tra un palpito fuggente
e l'infinito muovere - del tempo

Riverberi di te reclamano la libertà del vento



*Sono giorni feriti che non muoiono
Un lacrimare d'anima
che filtra dalle persiane chiuse
del cuore*

*Come rossi tramonti che gocciolano
dagli occhi
e agli occhi tornano ad incendiare il cielo
e il suo respiro*

*E' così che io ti guardo
E t'invento nuvola e poi mare.
E sabbia
bagnata d'autunno*

*Sono giorni piegati come rami a primavera
Un giardino di neve
che non dimentica il profumo*

di quando tu – eri la rosa

*Così, io ti cerco
Tra i pensieri che a te mi portano il pensarti,
nei silenzi d'anima*

- dove tu, ti nascondi.

Maria Grazia Vai



Maria Grazia Vai, padre Veneto e madre Siciliana, nasce nell' Agosto del '64 e tutt'ora vive in una piccola provincia del Pavese all'interno del parco del Ticino. Presente con le sue opere in diversi Reading di poesia, insieme alle figlie di Alda Merini (Emanuela e Barbara Carniti) e di Alessandro Quasimodo, figlio del Nobel Salvatore Quasimodo. Unisce la poesia alla musica, in collaborazione di artisti e compositori tra cui il pianista M° Stefano Ottomano, Gianluca John Attanasio, Andrea Gherardi e alla pittura nei diversi Vernisage, col M° Lorenzo Maria Bottari (autore della copertina della sua silloge Aldebaran), Vittoria Salati, Antonio Molinari e Alberto Bongini. Al maestro Carlo Cordua dedica diverse liriche ispirate alle sue opere tra cui "mémoires" "tra le viole" e "un soffio tra le pagine". Da diversi anni è membro di giuria di importanti concorsi letterali e interprete delle poesie vincitrici. Nel settembre 2011 da vita alla prima di tre edizioni del Premio

nazionale Poesia sotto le stelle, un evento culturale organizzato e presentato al pubblico in uno scenario alternativo e molto suggestivo: sulla spiaggia al tramonto ai bordi del mare. Nel 2012 è curatrice del concorso nazionale di narrativa “Sfumature in Jazz”. Nella Giornata mondiale della poesia del 2013 è curatrice dell’evento “Sognando L’infinito - Tributo a Giacomo Leopardi”; in quella del 2014 dell’evento “Il ventuno a primavera - Tributo ad Alda Merini” i cui fondi sono devoluti a favore della Fondazione Mike Bongiorno, mentre quella del 2015 è dedicata e in “Tributo a Oriana Fallaci” destinando parte dei proventi all’Associazione Donne & Lavoro. Nel prossimo 2016 sarà la volta del Premio Nazionale d’Arte “La couleur d’un poème” evento culturale promosso dalla sua etichetta ImmagineArte ospitato dallo Spazio Tadini Casa Museo di Milano a sostegno della Fondazione Francesca Rava N.P.H. Italia.

Bibliografia: Nella primavera del 2009 pubblica la sua prima raccolta di poesie “Piume d’Anima” (Ed. Narrativa&poesia) - Nel dicembre del 2010 e con la stessa casa editrice, la silloge “Esserti” e la raccolta di poesie Cristalli nel vento scritta insieme a 16 autrici del sito Scrivere (Ediz. Lulu). - Nel maggio 2011 “Trentatresospiri” silloge sul tema della sensualità in italiano e in francese scritta insieme alla poetessa Tiziana Mignosa (Edizioni Miele) con traduzione a cura della poetessa Gilda Massari - Nel settembre 2011 pubblica la prima antologia di tre edizioni di “Poesia sotto le stelle” - Nel 2012 la silloge “Verdeimperfetto” e la raccolta di racconti sul genere rouge&noir “Sfumature in Jazz” (Ediz. Narrativa&Poesia) - A luglio del 2013 “Aldebaran” (Rupe Mutevole) una silloge di 120 liriche scritte a quattro mani con Paolo Amoruso, giovanissimo ed emergente poeta e nello stesso anno, con la stessa casa editrice, pubblica l’antologia fotografica&poetica “Sognando L’infinito - Tributo a Giacomo Leopardi - Nel 2014 l’antologia fotografica&poetica “Il ventuno a primavera - Tributo ad Alda Merini” (Ed. Rupe Mutevole) - Il 14 febbraio 2014 con la sua

etichetta “ImmageneArte” pubblica AMORE d’AUTORE la prima edizione di PoesiArte, libri d’atre in poche copie, con la preziosità delle copertine dipinte a mano, e tutte tra loro diverse, dall’Artista torinese Alberto Bongini, mentre il 2015 è la volta della seconda edizione a tema “il mare” intitolata CONCHIGLIE d’AUTORE (Octopus Ediz.) - Nel 2015 con la stessa casa editrice, pubblica l’antologia fotografica&poetica “Il ventuno a primavera-Tributo a Oriana Fallaci” - E’ di prossima pubblicazione la sua nuova silloge dove è presente la lirica “In libertà di vento” premiata con targa di merito per l’impegno profuso in attività culturali e per passione poetica assegnata dal Comitato del premio “Dal Tirreno allo Jonio” presieduto dal candidato nobel Dante Maffia.

Indice

Alba sui canneti	2
Del frinir dei grilli	4
Esserti luna	6
Istanti di cuore	8
Nastri di vetro, e zucchero filato	10
Nel solaio delle stagioni andate	12
Quasi inverno	14
Riaffiori	16
Riverberi di te	17
Rosa di neve.	19
<i>Maria Grazia Vai</i>	21